



## PRESSEINFORMATION

### Literarisch buntes Pfingstwochenende in Saarbrücken

Nach der feierlichen Eröffnung am Donnerstag, 21. Mai 2015, bietet die Europäische Kinder- und Jugendbuchmesse in Saarbrücken auch am Pfingstwochenende ein buntes Programm für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Die Verlagsschau und ein Bücherflohmarkt laden zum stöbern ein, das Theaterstück *Fluchtwege* erzählt von der Migrationsgeschichte zweier Geschwister und das Fest der Kulturen unter dem diesjährigen Motto „Kunterbunte Welt“ ist eine literarische Reise um die Welt.

Am Donnerstag, 21. Mai, wurde die 15. Ausgabe der Europäischen Kinder- und Jugendbuchmesse in Saarbrücken mit dem Schirmherr der Messe, Ulrich Commerçon, Minister für Bildung und Kultur des Saarlandes, und Doris Pack, Vorsitzende der Europäischen Kinder- und Jugendbuchmesse, feierlich eröffnet.

Die Jubiläumsausgabe der Europäischen Kinder- und Jugendbuchmesse steht in diesem Jahr unter dem Thema „Kunterbunte Welt“. Dieses Thema ist im Hinblick auf die rassistischen und fremdenfeindlichen Gruppierungen, die in Deutschland seit dem Jahreswechsel immer größere Popularität erfahren haben, als Gegendemonstration zu verstehen. „Die Europäische Kinder- und Jugendbuchmesse möchte ihren Geburtstag mit Freunden aus der ganzen Welt, einer kunterbunten Welt, feiern. Eine Welt die auch literarisch von dieser Vielfalt lebt und jede Geschichte zu einer ganz besonderen macht“, so Astrid Rech, Programmleiterin der Buchmesse.

Am Samstag geht der Messetag los mit einem Theaterstück des Theater Überzweigs im Saarbrücker Schloss. Präsentiert wird das Stück „*Fluchtwege*“ vom Forum Ramesch, ein langjähriger Partner der Messe. Das Stück erzählt von der Flucht eines Geschwisterpaars nach Deutschland und ihrem Alltag in dem für sie fremden Land. „Migration ist ein Thema, welchem wir uns als Messe seit Jahren literarisch aber auch didaktisch widmen. Das immer währende Motto der Messe „Bücher bauen Brücken“ soll zu einer Verständigung über politische und geographische Grenzen hinweg führen. Die Kinder- und Jugendliteratur ist als literarischer Brückenbauer besonders geeignet.“, sagt Yvonne Rech, Geschäftsführerin der Messe.

Die Messeschau zeichnet sich in diesem Jahr, nicht nur durch eine literarische sondern auch eine kulturelle Vielfalt aus. Der Adinkra Verlag, beheimatet in Österreich, jedoch geleitet durch den ghanesischen Autor Patrick Addai, zeigt die Vielfalt der Verlags- und Buchwelt auf. Der Drachenhaus Verlag versucht durch seine Bücher Jugendlichen und Erwachsenen China näherzubringen – seine kulturellen und historischen Wurzeln genauso wie seine Gegenwart, seine Hochkultur wie seine Alltagskultur. Eine ähnlichen Ansatz verfolgt die Edition Hamouda. Fayçal Hamouda gründete seinen Verlag mit dem Ziel, einen Beitrag für den Kulturdialog zu leisten.

Am Messewochenende finden außerdem viele Lesungen und Workshops mit Autoren und Illustratoren aus der ganzen Welt statt. Patrik Addai aus Ghana stellt am Samstag und Sonntag, 23. und 24. Mai, sein neues Buch „*Kalebasse voller Weisheit*“ vor. Ia Bakhtadze, Illustratorin aus Georgien, bietet täglich um 15:00 Uhr ihren Workshop „*Welt der Farben*“ im Festzelt auf dem Schlossplatz an. Ebenfalls aus Georgien angereist, stellt Ana Chubinidze in einem Atelier für Kinder ab 11 Jahren, ihre Pop-Up-Welten vor. Icinori, eine französische Künstlergemeinschaft, lesen am Samstag, 23. Mai und Sonntag, 24. Mai 2015, jeweils um 14:00 Uhr aus ihrem Werk „*Issun Boshi*“.

**VORSITZENDE**  
Doris Pack,  
Mitglied des Europäischen Parlaments

**PROGRAMMLEITUNG**  
Astrid Rech  
Tel +49(0)681.938 83 33  
Fax +49(0)681.958 12 49  
info@buchmesse-saarbruecken.eu

**GESCHÄFTSFÜHRUNG**  
Yvonne Rech  
Tel +49(0)681.58 46 602  
yrech@buchmesse-saarbruecken.eu

**INTERNET:** [www.buchmesse-saarbruecken.eu](http://www.buchmesse-saarbruecken.eu)

**BANKVERBINDUNG - COORDONNÉES BANCAIRES** | Sparkasse Saarbrücken | BLZ 590 501 01 | Konto 90 025 297



Für Eltern, Lehrer, Erzieher und Interessierte bietet die Europäische Kinder- und Jugendbuchmesse Impulsateliers am Pfingstwochenende an. Am Samstag und Sonntag ab 15:00 Uhr stellt Ruth Rousselange, Kritikerin und Autorin, die nominierten Bücher des Deutschen Jugendliteraturpreises und des Deutsch-Französischen Literaturpreises 2015 vor. Die Impulsveranstaltung "Literarisches Übersetzen aus dem Georgischen" wird geleitet von Susanne Kihm und Nika Lomtadze. Die Verlegergespräche am Sonntag finden auch dieses Jahr unter dem Titel "Quo vadis Buch" statt. Verleger stellen sich die Frage, wie sich das Verhältnis zwischen Autor und Leser in der digitalen Welt verändert und ob der Leser tatsächlich mehr Mitspracherecht durch die Verwendung von interaktiven Werkzeugen besitzt?

Zum Abschluss der Jubiläumsmesse am Messesonntag, 24. Mai ab 15:00 Uhr, laden das Forum Ramesch und die Europäische Kinder- und Jugendbuchmesse zu einem bunten Fest der Kulturen ein. Künstler aus der ganzen Welt malen, zeichnen und erzählen ihre Geschichten in Bildern, mit Sprache und Musik.

**Die Messe läuft vom 21. bis 24. Mai 2015, donnerstags bis freitags jeweils von 9:00 bis 18:00 Uhr, samstags bis sonntags jeweils von 10:00 bis 18:00 Uhr. Tageseintritt: 1,50-€ pro Person. Mehr zum Programm, zu Autoren und Illustratoren unter [www.buchmesse-saarbruecken.eu](http://www.buchmesse-saarbruecken.eu).**

**Pressekontakt: Ina Goedert, Email: [presse@buchmesse-saarbruecken.eu](mailto:presse@buchmesse-saarbruecken.eu); Mobil: 0157-85090740; [www.buchmesse-saarbruecken.eu](http://www.buchmesse-saarbruecken.eu)**

**VORSITZENDE**  
Doris Pack,  
Mitglied des Europäischen Parlaments

**PROGRAMMLEITUNG**  
Astrid Rech  
Tel +49(0)681.938 83 33  
Fax +49(0)681.958 12 49  
[info@buchmesse-saarbruecken.eu](mailto:info@buchmesse-saarbruecken.eu)

**GESCHÄFTSFÜHRUNG**  
Yvonne Rech  
Tel +49(0)681.58 46 602  
[yrech@buchmesse-saarbruecken.eu](mailto:yrech@buchmesse-saarbruecken.eu)

**INTERNET:** [www.buchmesse-saarbruecken.eu](http://www.buchmesse-saarbruecken.eu)

**BANKVERBINDUNG - COORDONNÉES BANCAIRES** | Sparkasse Saarbrücken | BLZ 590 501 01 | Konto 90 025 297