



Pressemitteilung

Ein Mumpf kommt nach Saarbrücken

Besondere Lesungen mit Musik, Licht, Bild und Illustration bei der 18. Europäischen Kinder- und Jugendbuchmesse vom 29. bis 30. September 2018

Konzipiert um das monothematische Motiv der Freundschaft bietet das Programm der 18. Europäischen Kinder- und Jugendbuch Messe, die am Samstag 29. September startet, ein spannendes und vielseitiges Programm mit ganz besonderen Lesungen, Musik, Licht und Illustration. Der Eintritt ist an beiden Messetagen frei!

Mit einer ganz besonderen Inszenierung startet die Messe in die 18. Ausgabe. Zum **Eröffnungskonzert** am Samstag um 11 Uhr improvisiert Professor Jörg Abbing von der Hochschule für Musik zusammen mit zwei Studentinnen seiner Klasse (Katharina Lermen und Sonia Koch) zu den ausdrucksstarken Bildern von Józef Wilkon jeweils kurze musikalische Impressionen, die den Zuhörerinnen und Zuhörern Gelegenheit zur meditativen Kontemplation der Texte geben sollen. Von Józef Wilkon stammt die Illustration des diesjährigen **Messeplakats**. Es ist ein Bild aus dem schon fast 30 Jahre alten Kinderbuch „Leopanter“, welches zeitlos eine wunderbare Freundschaftsgeschichte erzählt.

Der **Mumpf** kommt in diesem Jahr nach Saarbrücken an den Messestandort in der Alten Evangelischen Kirche St. Johann und bringt seine Schöpfer **Ingrid und Dieter Schubert** mit. Der Mumpf ist auf der Suche nach seiner Freundin, die Schneeeule. Alle Kinder die sich auf die Suche nach dem Mumpf auf der Messe begeben und ihn finden, erhalten das diesjährige Messeplakat an der Messeinfo geschenkt. Die musikalische Lesung von "Morgen geht's los, sagt der Mumpf" findet am Messesamstag um 15 Uhr statt. Am Messesonntag um 15 Uhr erwartet die Besucher ein „Frühling mit Freund“ aus der Mumpf-Reihe.

Zu einer **besonderen literarischen Lesung** lädt **Sherley Freudenreich** am Samstag um 17 Uhr ein. Sie erzählt auf eine ganz besondere, faszinierende Weise die märchenhafte Geschichte von dem kleinen Glühwürmchen und der Eule im finsternen Wald. Wenn dann die Worte zu leuchten beginnen, entsteht eine verzaubernde Atmosphäre. Anguel Karaliitchev (1902 – 1972) – er wird der bulgarischen Hans Christian Andersen genannt – ist Autor dieses Textes. Begleitet wird die Lesung von musikalischen Improvisationen.

Die Autorin **Tea Topuria** aus Tbilissi und die Übersetzerin **Susanne Kihm** lesen an den Messetagen jeweils um 14 Uhr aus **georgischen Märchen**. Georgische Musik begleitet die Märchentexte. Es spielt **Giorgi Naroushvili**. Georgien ist in diesem Jahr Ehrengastland der Messe.

Inspiriert von Saint Exupérys weltberühmter Erzählung um den kleinen Prinzen von dem Asteroiden, der eine Rose besitzt, die er liebevoll pflegt und dann verlässt, um dann später auf der Erde den Fuchs zu treffen, der ihm ein Geheimnis über das Leben und die



Freundschaft verrät – erzählt Luca Tortolini aus der Perspektive des kleinen Fuchses seine Begegnung mit dem Piloten. Die musikalische Lesung mit der Pianistin Günes Oba (HfM Saar) und den Künstlern Luca Tortolini und Anna Forlati wird moderiert von Nicola Bardola. „**Der kleine Fuchs und der Pilot**“ wird aus Anlass des 75. Geburtstages von „Der Kleine Prinz“ vorgestellt am Samstag um 16 Uhr und am Sonntag um 11 Uhr.

Aus diesem Anlass liest Peter Tiefenbrunner Auszüge aus dem Originaltext von **Antoine de Saint-Exupéry** am Messesamstag um 14 Uhr und am Messesonntag um 12 Uhr und zeigt im **Bilderbuchkino** die vom Autor selbst gezeichneten Bilder. Im liebevoll gestalteten Bilderbuchkino werden 2018 darüber hinaus das „Chamäleon Otilie“ (Samstag, 15 Uhr und Sonntag, 14 Uhr und 16 Uhr), „Es ging ein Fisch zu Fuß zur Post“ (Samstag, 15 Uhr und Sonntag, 14 Uhr und 16 Uhr) und „Mit einer Katze nach Paris“ (Samstag, 12 Uhr und Sonntag, 11 Uhr) vorgelesen und vorgeführt.

Zum **Abschlusskonzert** am Sonntag um 16 Uhr rund um das Bilderbuch „Freunde“ von **Eric Carle** gestalten Studierende der Hochschule für Musik Saar mit ihrem Professor Dr. Michael Dartsch ein Konzert für Kinder ab drei Jahren und ihre Familien. Musikstücke, Improvisationen, Tänze und Szenen laden zum Lauschen, Schauen und Mitmachen ein.

Termin: 29.-30.09.2018

Ort: Hochschule für Musik Saar, Alte Evangelische Kirche St. Johann

Öffnungszeiten: 10:00 – 18:00 Uhr

Eintrittspreis: Der Eintritt ist an allen Messetagen kostenfrei!

Vollständiges Programm unter: www.buchmesse-saarbruecken.eu

Pressefotos können angefragt werden. Das Messeplakat steht zum Download zur Verfügung: <http://www.buchmesse-saarbruecken.eu/presse/presse-downloads-2/>

Kontakt für Presseinformationen: Ina Goedert, E-Mail: presse@buchmesse-saarbruecken.eu.