



Communiqué de presse

Sous embargo jusqu'au 18 mai 2018, 13h00

Sarrebruck, le 18 mai 2018

Les lauréat·e·s du 6^e Prix franco-allemand pour la littérature de jeunesse sont connu·e·s !

Benjamin Tienti avec son livre « Salon Salami. Einer ist immer besonders » (Dressler Verlag), ainsi qu'Oren Ginzburg et Estelle Billon-Spagnol pour « Le destin (presque) timbré d'Étienne Durillon » (Grasset-Jeunesse) remportent le 6^e Prix franco-allemand pour la littérature de jeunesse.

Le Prix pour la littérature de jeunesse a été décerné ce vendredi 18 mai 2018 pour la 6^e fois par la Fondation pour la coopération culturelle franco-allemande et par le Salon Européen du Livre de Jeunesse. Le Prix a été remis par M. Tobias Hans, Ministre-Président du Land de Sarre et Mme Catherine Robinet à la Chancellerie du Land de Sarre.

Benjamin Tienti, Salon Salami. Einer ist immer besonders

Dressler Verlag | Roman à partir de 10 ans

Né en 1981 à Esslingen, Benjamin Tienti travaillait comme éducateur dans des groupes résidentiels et des écoles. Il a publié des histoires courtes. L'écrivain vit actuellement à Berlin et enseigne dans une école à Neukölln à côté de son activité littéraire. „Salon Salami“ est sa première coopération avec une maison d'édition spécialisée dans la littérature de jeunesse.

Appréciation du jury : *Si l'histoire commence par l'attaque d'une banque, c'est bien dans le salon de coiffure paternel que se situe principalement l'action. Hani, la jeune narratrice, doit organiser le quotidien avec son petit frère depuis le départ soudain de leur mère. Elle raconte, au milieu d'une histoire menée tambour battant, comment elle tente d'égayer la vie au sein de sa famille turque. En moins de deux, le lecteur se retrouve dans un monde d'une diversité variée mais subtile, dans lequel même les personnages secondaires – les camarades de classe ou la responsable du service de l'aide à la jeunesse – sont soigneusement développés. Ce soin est encore renforcé par le grand respect avec*



lequel l'auteur fait se rencontrer les différents protagonistes d'une histoire qui traite de manière simple et sans clichés un sujet difficile.

Oren Ginzburg (auteur) & **Estelle Billon-Spagnol** (illustratrice), **Le destin (presque) timbré d'Étienne Durillon**

Grasset-Jeunesse | Roman à partir de 7

Oren Ginzburg travaille pour des organisations internationales dans le domaine de la santé, de l'aide à la petite enfance et du réchauffement climatique. Dans son temps libre il écrit des histoires illustrées. Il vit actuellement en Birmanie dans le cadre de missions humanitaires.

Estelle Billon-Spagnol entre dans la police après des études de droit pénal. À trente ans elle publie son premier album. Comme illustratrice, auteure ou les deux elle a depuis publié une vingtaine de livres.

Appréciation du jury : *« Etienne Durillon menait une vie solitaire, triste et monotone. » Mais que signifie cet étrange prospectus de l'agence « Transformation de vie » ? Une vulgaire escroquerie ou un véritable espoir de changement ? Le clochard assis sur le trottoir ne serait-il pas un Agent Transformateur déguisé travaillant incognito ? Très vite, en l'espace d'une matinée, tout bascule dans la vie d'Etienne Durillon. Les péripéties et les rebondissements se succèdent sur un rythme trépidant et effréné dans ce roman illustré où l'on croise des vieilles dames tatouées en blouson de cuir qui traversent la ville à moto, un sympathique géant chauve patron de bar, un chien cambrioleur et son inquiétant maître aux allures de croque-mort. Au pas de course et au gré de quiproquos réjouissants, le roman montre avec humour et tendresse comment un jeune homme exilé dans sa timidité et sa solitude fait soudain l'expérience de l'amitié, du courage, de la solidarité et du bonheur.*

Le Prix franco-allemand pour la littérature de jeunesse est un prix pour la littérature de jeunesse contemporaine d'Allemagne et de France. Il est décerné une fois par an pour une œuvre remarquable de la littérature française et allemande pour enfants et adolescents. Le prix est décerné à un·e auteur·e allemand·e et un·e auteur·e français· de livre pour la jeunesse.

La remise du prix est organisée par la Fondation pour la coopération culturelle franco-allemande et le Salon Européen du Livre de Jeunesse.

Le but du prix est d'approfondir les ponts littéraires entre la France et l'Allemagne et de promouvoir des auteurs contemporains de livre pour la jeunesse.

PRIX

FRANCO-ALLEMAND POUR LA

littérature de jeunesse

DEUTSCH-FRANZÖSISCHER

Jugendliteratur

PREIS



Plus d'informations ainsi que des photos sur le site <http://df-jugendliteraturpreis.eu/>